

## НАСЛЕДИЮ РЕРИХОВ ГРОЗИТ УНИЧТОЖЕНИЕ

Открытое письмо членов Попечительского Совета Международного Центра Рерихов Президенту Российской Федерации В.В.Путину в канун 100-летнего юбилея Святослава Николаевича Рериха

*Газета «Комсомольская правда», 10 декабря 2003 г.*

### Уважаемый Владимир Владимирович!

Наступающий 2004 год является юбилейным (100 лет) для одного из выдающихся деятелей русской и мировой культуры Святослава Николаевича Рериха, который вместе со своими родителями — великим художником, философом, ученым, путешественником и общественным деятелем Н.К.Рерихом и выдающимся мыслителем Е.И.Рерих провел много лет своей жизни в Индии. Святослав Николаевич был одним из тех, кто создал прочный мост в пространстве российско-индийских культурных отношений. Огромной заслугой С.Н.Рериха перед новой Россией была передача ей в 1990 г. богатейшего наследия его родителей и инициатива создания в Москве Музея имени Н.К.Рериха на основе переданного им наследия.

Уверены, что Вы знаете, с какой любовью и заботой относятся в Индии к памяти о Рерихах. Поэтому вполне закономерно, что во время российско-индийской встречи на высшем уровне в Индии в декабре 2002 года в совместном заявлении была отмечена «важность сохранения и поддержания уникального художественного и культурного наследия семьи Рерихов, которое имеет непреходящее значение для российской и индийской дружбы». В результате этой встречи была составлена «Программа обменов в области культуры, науки и образования между Правительством Российской Федерации и Правительством Республики Индии на 2003 - 2005 гг.», в которой говорится о проведении совместных мероприятий, «в частности, посвященных столетию со дня рождения С.Н.Рериха».

Высокие правительственные делегации Индии обычно приходят в Музей имени Н.К.Рериха в Москве, основателем которого был С.Н.Рерих. Так было во время посещения нашей страны Премьер-министром Индии Аталом Бихари Ваджапаи. Так было во время визита Министра иностранных дел Индии Яшванта Сингха. Действительно, Премьер-министр Индии относится с огромным вниманием к выдающимся нашим соотечественникам Рерихам. Он является почетным попечителем Международного мемориального треста Рерихов в Гималайской долине Кулу, где находится имение Рерихов.

Торжества по случаю столетнего юбилея Святослава Николаевича в Индии начались уже 23 октября этого года, в день его рождения. В Индии проходят выставки картин С.Н.Рериха, выпускаются книги о нем, индийская пресса заполнена сообщениями об идущих в стране юбилейных торжествах. Намечается в этом году создать в имении Святослава Николаевича «Татагуни» под Бангалором музей его имени. Завершится организация долгожданного Дома-музея в Наггаре (Кулу), выйдут марки в честь юбиляра. Юбилейные торжества будут продолжаться в Индии целый год согласно правительственной программе.

Ну а что у нас, на Родине юбиляра, прославившегося своим творчеством и бескорыстно передавшего ей богатейшее и ценнейшее творческое наследие своих родителей? В последнее время мы не раз испытывали чувство стыда за происходящее в России. Испытываем мы его и сейчас.

В сентябре этого года Заместитель Председателя Совета Федерации Федерального Собрания РФ М.Е.Николаев обратился в Правительство РФ с предложением организовать в России юбилейные торжества в честь выдающегося сына нашей страны С.Н.Рериха. Из Правительства письмо было передано в Министерство культуры РФ. Оттуда, насколько мы знаем, последовал устный ответ, что юбилей С.Н.Рериха будет отмечен двумя музеями — Государственным музеем Востока и Центральным государственным театральным музеем имени А.А.Бахрушина. Не много ли? Целых два музея! При такой постановке вопроса можно было бы обойтись и одним. Но это еще не самое скверное. По инициативе Минкультуры в 1993 году (через несколько месяцев после смерти С.Н.Рериха) было издано правительственное Постановление от 04.11.93 г. № 1121, в котором предписывалось создать Государственный музей имени Н.К.Рериха. Святослав Николаевич же просил создать общественный музей, подчинение которого Министерству культуры, «а тем более Музею искусства народов Востока повело бы к неоправданному, на мой взгляд, заведомому сужению задач и возможностей Центра. Центр должен, по-моему, обладать значительной независимостью, гибкостью,

возможностью функционировать поверх ведомственных барьеров». Согласно этому постановлению памятник архитектуры XVII-XIX веков «Усадьба Лопухиных», где размещается Международный Центр Рерихов и Музей имени Н.К.Рериха, и которая была выбрана самим Святославом Николаевичем, отходила к Музею Востока. Но Международный Центр Рерихов отбил, отреставрировал Усадьбу без копейки бюджетных средств и превратил ее в крупный и популярный культурный Центр. 288 полотен Н.К.Рериха и С.Н.Рериха, которые привез Святослав Николаевич в 1974 году на столетие своего отца и оставил на попечение Минкультуры, а затем в 1990 г. включил в свою дарственную, до сих пор не отданы Музею имени Н.К.Рериха. В 1992 году С.Н.Рерих в своем письме на имя Президента РФ Б.Н.Ельцина писал: «Теперь эту выставку незаконно удерживает Музей искусства народов Востока. Очень прошу Вас содействовать передаче ее Международному Центру Рерихов».

Счетная палата РФ, которая занималась вопросом правильного содержания этих картин в Музее Востока, не обратила внимания на то, что ряд картин, фигурирующих в дарственной Рериха, отсутствует в списках Музея Востока. Незаконной была и постановка этих картин на учет в государственный музейный фонд без документов, определяющих права собственности Минкультуры на эти картины. Все это можно назвать своеобразной подготовкой к юбилейным торжествам, которые, вне всякого для нас сомнения, пройдут под странным лозунгом — Международный Центр Рерихов и Музей имени Н.К.Рериха, созданные Святославом Николаевичем, не должны существовать. Коллекция картин Н.К. и С.Н.Рерихов, которую просил вернуть С.Н.Рерих, так и осталась во владении Минкультуры. Нападки последнего на Международный Центр Рерихов особенно усилились в этом году и в следующем могут обрести еще больший размах. Министерством культуры РФ запущена жалоба на решение Хамовнического суда о законном вхождении Международного Центра Рерихов в права наследства Рерихов. В Государственную Думу РФ идут запросы через малосведущих депутатов — почему не выполнено Постановление Правительства от 04.11.93 г. В Генпрокуратуру РФ сомнительными лицами направляются заявления на руководство Международного Центра Рерихов, якобы разворовавшее наследие Рерихов. Можно этот список продолжить, но думаем, что этого делать не следует. Год 2004 грозит стать годом тотального нарушения воли покойного дарителя С.Н.Рериха, а, возможно, и концом Музея, созданного по его инициативе.

Для полной картины, которая показывает, насколько Правительство РФ безучастно к судьбе художественного и культурного наследия Рерихов, необходимо сказать и о том, что за последнее время потоки клеветы на Николая Константиновича Рериха и других членов этой великой семьи заполнили полосы газет и экраны телевизоров. Мы очень надеемся, уважаемый Владимир Владимирович, что в преддверии Вашего официального визита в Индию в юбилейный для С.Н.Рериха год, Вы скажете свое веское слово, поспособствуете созданию солидной, на соответствующем уровне юбилейной комиссии для празднования столетнего юбилея Святослава Николаевича Рериха и, наконец, остановите беззаконие со стороны Министерства культуры и других чиновников Правительства РФ в отношении исполнения воли и завещания последнего представителя великой семьи наших соотечественников — Святослава Николаевича Рериха.

*Будем очень Вам благодарны, если такое содействие с Вашей стороны поможет детищу Святослава Николаевича в России — Международному Центру Рерихов и его Музею имени Н.К.Рериха — спокойно работать и развиваться так, как завещал их основатель. Уверены, что именно Международный Центр Рерихов будет счастлив оказать любое нужное содействие в достойном проведении юбилейных торжеств в честь выдающегося сына России и именитого гражданина Индии Святослава Николаевича Рериха.*

С уважением и надеждой,

Председатель Попечительского Совета  
Международного Центра Рерихов, Президент  
Международной ассоциации фондов мира **А.Е.Карпов**

Члены Попечительского Совета:

Президент Российской академии  
естественных наук, академик

**О.Л.Кузнецов**

Ректор Московской государственной  
юридической академии, академик РАН,  
Заслуженный деятель науки РФ

**О.Е.Кутафин**

Вице-президент  
Российского фонда культуры

**А.Э.Титков**

Президент Академии российского искусства,  
член Совета при Президенте РФ по культуре  
и искусству

**Н.А.Петров**

Президент Российской академии  
космонавтики имени К.Э.Циолковского,  
академик Международной  
академии астронавтики,  
Заслуженный деятель науки

**В.П.Сенкевич**

Президент Международного  
гуманитарного фонда «Знание»,  
академик РАН

**К.В.Фролов**

Президент Российской академии художеств,  
академик Грузинской академии наук

**З.К.Церетели**